

29.05.2021г.

Открытый урок-сказка «Путешествие в Лукоморье»

Автор:Алексамян В. С.

Аннотация.

Урок- сказка готовится с детьми с особыми потребностями группы «Солнышки» на окончание учебного года. Предварительно выучиваются песни, музыкально - подвижные игры, игротанцы, комплексы упражнений для общей моторики.

Занятие выстраивается как участие детей в сказочной коммуникативной ситуации. Это позволяет создавать положительный эмоциональный фон, формирует интерес к обучению, снижает тревожность, облегчает взаимодействие друг с другом. Сказка – это ещё и терапия средой, особая сказочная обстановка, в которой у детей вырабатывается способность сопереживать, сострадать и радоваться.

Цель: воспитание интереса к сказкам через различные виды деятельности, обогащение положительного эмоционального опыта

Задачи:

- формирование любви к сказкам, интереса к театрално-игровой деятельности;
- создание атмосферы эмоционального комфорта, взаимопонимания и поддержки, развитие эмоциональной отзывчивости;
- развитие познавательных процессов и творческого потенциала.

Место проведения: актовый зал школы

Целевая аудитория: родители, воспитатели Детского дома, гости праздника, преподаватели.

Занавес открывается. Дети исполняют песню «Приходите в гости к нам» (слова Ю. Ким, муз. В Дашкевич)

Ведущая. Здравствуйте, дорогие мальчики и девочки, а также гости нашего праздника! Скажите, любите ли вы приключения?.. А путешествия?.. Конечно, кто же не любит путешествовать! Слышали вы когда-нибудь про страну Лукоморье? Эту волшебную страну придумал Александр Сергеевич Пушкин. Хотите там побывать?.. Тогда в путь! Я пойду впереди, а вы повторяйте за мной слова и движения.

Мы шагаем в Лукоморье – шагаем на месте.

А там дуб стоит высокий – качаем руками-ветвями.
На том дубе цепь золотая – соединяем большие и указательные пальцы в колечки и встряхиваем ими.

Ходит-бродит Кот учёный – моем лапкой нос.

На ветвях сидит русалка – покачивание руками влево-вправо.

В темнице там царевна тужит – подперев щеку рукой, качаем головой.

Бурый волк ей верно служит – руки в стороны с поднятой головой.

Ступа с Бабою ягой идёт-бредёт сама собой – притопы правой и левой ногой.

Царь Кощей над золотом чахнет...

Раздаётся страшный звук (Страшилка)

Мчимся к дубу мы обратно...

Повторяются все движения в обратном порядке.

Ступа с Бабою ягой идёт-бредёт сама собой – притопы правой и левой ногой.

Бурый волк ей верно служит – руки в стороны с поднятой головой.

В темнице там царевна тужит – подперев щеку рукой, качаем головой.

На ветвях сидит русалка – покачивание руками влево-вправо.

Ходит-бродит Кот учёный – моем лапкой нос.

На том дубе цепь золотая – соединяем большие и указательные пальцы в колечки и встряхиваем ими.

А там дуб стоит высокий – качаем руками-ветвями.

Мы шагаем в Лукоморье – шагаем на месте.

Еле ноги унесли! Да, непростое это дело – в незнакомую сказочную страну отправляться. Вот бы проводника хорошего отыскать...

Кот Учёный. Это что за гам-тарарам такой в нашем Лукоморье? Вы, господа хорошие, кем будете? По каким таким делам в Лукоморье явились?

Ведущая. Простите, а вы случайно не Кот Учёный?

Кот Учёный. Почему случайно?

Я кот учёный, кот волшебный,
Живу я в сказочной стране.
И каждый здесь меня узнает,
И каждый здесь известен мне.

А вот вы кто?

Ведущая. Здравствуйте, уважаемый Кот Учёный! Мы с ребятами – большие любители приключений и путешествий. Мы по Лукоморью немножко походили... Чудеса у вас всякие, да ещё Кощей страшный... Словом, без хорошего проводника нам не обойтись. Не смогли бы вы нам помочь?

Кот Учёный. Что ж, ребята вы симпатичные. Только вот достаточно ли смекалистые да дружные?

Ведущая. Мы к любым испытаниям готовы! Правда, ребята?

Кот Учёный. Ишь какие смелые! Это хорошо. вспомните для начала, как Александр Сергеевич про меня, Учёного Кота, написал?

Ведущая. Сейчас, сейчас... Как там начинается?

«У Лукоморья дуб зелёный,
Златая цепь на дубе том...»

Ну-ка, ребята, кто знает, как дальше?

Кот Учёный (*после того как ребята прочли следующие строки*). Вот-вот, направо – песню, налево – сказку. Давайте сначала налево. Я буду сказку рассказывать, только не как сказочник, а как один из её героев. А вы угадайте, кто герой и какая это сказка.

1. «Вот вы все такие большие и сильные, а без меня, маленькой, справиться не смогли! Кошку даже на поклон прислали! Ладно уж, выйду, подсоблю...»

(Мышка из сказки «Репка».)

2. «Ах, какой он кругленький да румяный! А уж поёт – заслушаешься! Но это пусть другие уши развешивают, а я лучше на зубок попробую...»

(Лиса из сказки «Колобок».)

3. «Они думают, что если в этот раз домик устоял, то я их не достану? Да я на крышу залезу и через трубу в домик проберусь...»

(Волк из сказки «Три поросёнка».)

Вижу, смекалистые вы, а вот дружные ли? Мы сейчас направо пойдём, но песню не я буду заводить, а вы. Покажите, как дружно вы умеете это делать.

Исполнение песни.

Кот Учёный. Мяу! Теперь я вижу, что вы и дружные, и сообразительные, и голосистые! Можно и в путь отправляться. Как у нас в сказке сказано:

«Там на неведомых дорожках
Следы невиданных зверей...»

Ведущая. Значит, мы по следам пойдём, как настоящие следопыты?

Кот Учёный. Как настоящие лукоморские следопыты! *(Волшебно).* Только для того, чтобы первый след отыскать, нашу сказку нужно рассказать с самого начала.

Ведущая. С какого начала?

Кот Учёный. Уже забыли? «У Лукоморья дуб зелёный...»

Ведущая. Конечно! Ребята, давайте все вместе расскажем сказку!

Кот Учёный. Обязательно все вместе! Кто промолчит – в Лукоморье не попадёт.

Ведущая (вместе с детьми).

«У Лукоморья дуб зелёный;

Златая цепь на дубе том:

И днём, и ночью кот учёный

Всё ходит по цепи кругом;

Идёт направо – песнь заводит,

Налево – сказку говорит.

Там чудеса: там леший бродит,

Русалка на ветвях сидит;

Там на неведомых дорожках

Следы невиданных зверей...»

Звучит волшебная музыка (Тема волшебства).

Кот Учёный. Глядите, первый след объявился!

Ведущая. (*берёт в руки след*). На нём ещё и написано что-то.

(Читает.) Есть на свете старичок,

Старичок Лесовичок.

Носит он из пёстрых листьев

Разноцветный колпачок.

Каждый день, и в дождь, и в зной

Сторожит он мир лесной.

Как вы думаете, ребята, о ком идёт речь? Да, это хозяин леса – Леший. Я думаю, что мы сможем задобрить Лешего, если расскажем про него историю.

Комплекс для развития общей моторики «Леший».

Звучит волшебная музыка (Тема волшебства).

Кот Учёный. А теперь должен объявиться второй след.

Ведущая (*взяв в руки второй след*). Тоже, наверное, так просто не пропустит?

Кот Учёный. Это уж как водится!

Ведущая (*читает*). «Пока не спляшете – дальше не пуцу! Избушка на курьих ножках».

Кот Учёный. Плясать будете?

Ведущая. А как же! Обязательно! Предлагаю станцевать танец «Бабка Ёжка».

Танец «Бабка Ёжка» Т. Морозовой.

Кот Учёный. Попробуем двинуться дальше? Мы продолжим рассказывать сказку, а когда до избушки дойдём, поглядим, пропустит ли она нас.

Ведущая. Давайте для надёжности возьмёмся за руки. И все вместе - начали!

«Избушка там на курьих ножках

Стоит без окон, без дверей...»

Звучит волшебная музыка (Тема волшебства).

Ура! Пропустила! Ей понравилось, как мы с вами плясали!

Кот Учёный. А теперь должен объявиться третий след. А вот и он.

Ведущая (*взяв в руки третий след*). Добро в сказке всегда должно побеждать зло! Здесь ещё игра прилагается: «**Злой или добрый?**»

Я старый хитрый сказочник,
Я сказочник-загадочник.
Когда всю правду говорю,
То нужно дружно хлопать.
А если вру или хитрю,
Ногами громко топтать.
Такая милая бабуся –
На костяной ноге Ягуся –
И ребятишек любит очень...
Подарки дарит, между прочим.
Иван-царевич злой, наверное...
На сером волке за царевною
За тридевять земель скакал,
И бедный серый волк устал.
Вот жадный и злой Карабас-Барабас...
Сейчас он накинется с плёткой на нас
И в кукол послушных своих превратит.
Он сказочный страшный, косматый бандит.
Королева снежная
Добрая и нежная...
Она, я это точно знаю,
Стать принцем помогла мальчишке Каю.
Скромная Золушка, трудолюбивая,
Стала принцессою, стала счастливою...
Очень к лицу ей наряд подвенечный,
Все мы за Золушку рады, конечно.
А вот и рыбка золотая,
Она, конечно, очень злая...
Вернула старухе обратно корыто,
Бабушка плачет, корыто разбито.
Кощей, наш добрый старичок,
Свои богатства сам считает...

Смерть свою спрятал в сундучок
И никого не обижает.
Надежды мои вы, друзья, оправдали –
Вы топали, хлопали, всё отгадали.
Вы честно старались, и вам повезло:
Добро победило противное зло.

Думаю, что нам надо продолжить рассказывать стихотворение.
Итак, берёмся за руки и продолжаем повествование:

**«Там в облаках перед народом
Через леса, через моря
Колдун несёт богатыря...»**

Звучит волшебная музыка (Чудеса).

Кот Учёный. Ребята, появился ещё один след.

Ведущая. *(взяв в руки след, читает).*

Этот злой и серый хищник
По лесам упорно рыщет.
Он охотник знаменитый,
Только в сказках был он битый.

Музыкально-подвижная игра «Нам не страшен серый волк»

Выбирается водящий – серый волк, ему отводится место, где он прячется. Начинает звучать музыка, все дети свободно перемещаются: бегают и поют слова дразнилки:

Нам не страшен серый волк,
Серый волк, серый волк.
Где ты бродишь, серый волк,
Глупый волк, страшный волк?

После этих слов из укрытия выбегает волк и ловит ребят. Кого волк поймает, тот выбывает из игры, а волк бежит прятаться.

Кот Учёный. Молодцы, ребята! Славно поиграли.

Ведущая. Встаём в кружок, ребята, и рассказываем сказку дальше:

**«В темнице там царевна тужит,
А бурый волк ей верно служит...»**

Звучит волшебная музыка (Тема волшебства).

Ведущая. Сколько там ещё впереди следов?

Кот Учёный. Да кто ж знает! Это же сказочная страна.

Появляется пятый след.

Ведущая. Сразу читаю: «Я ведь всё-таки Баба Яга, и мне не нравится, когда очень весело. Надо вам настроение испортить! Люблю я поворчать, это моё любимое занятие. Сейчас я буду на вас ворчать, а вы должны будете отвечать!»

Игра – ворчалка «Это я, это я, это все мои друзья!»

Отвечайте громко, дружно: «Это я, это я, это все мои друзья».

Отвечайте громко, но

Есть условие одно:

Кое-где вы промолчите,

А где нужно – там кричите!

- Кто из вас, скажите, дети, целый год мечтал о лете?
- Кто из вас сейчас узнаем, здесь от скуки умирает?
- Кто в лесу, на речке, в поле играть любит на просторе?
- Летом кто всех удивляет – в постели лёжа отдыхает?
- Кто, хочу у вас узнать, любит петь и танцевать?
- Кто из вас не ходит хмурый, любит спорт и физкультуру?
- Кто из вас такой ловкач, лучше всех играет в мяч?
- Кто из вас, все скажут ах, загорает в сапогах?
- Кто из вас, узнать хочу, забияка и драчун?
- Кто из вас, из всех, ребятки, держит вещи все в порядке?
- Кто из вас, из малышей, ходит грязный до ушей?

Кот Учёный. Вот это да! Баба Яга, я думаю, будет довольна.

Ведущая. Ещё бы! Давайте-ка, ребята, встанем в кружок, возьмёмся за руки и расскажем сказку дальше.

«Там ступа с бабою Ягой

Идёт-бредёт сама собой...»

Звучит волшебная музыка (Баба Яга, фрагмент).

Насколько я помню, тут где-то поблизости Кощей должен быть. Не надо бы нам с ним встречаться... Боязно что-то.

Кот Учёный. Не так страшен чёрт, как его малюют.

Ведущая. При чём тут чёрт? И что значит «малюют»?

Кот Учёный. Да это поговорка такая: мол, не всё так страшно, как кажется.

Ведущая. А-а! Попробуем, что ли? След буду брать сама: я не могу рисковать вашими жизнями! (*Ищет след.*) Вот он, шестой след. На всякий случай зажмурюсь – вдруг он заминирован? Ещё взорвётся...

Кот Учёный. Милая, да это же сказка! А у нас в сказках взрываться не принято.

Ведущая. Всё равно зажмурюсь! Мало ли что. (*Аккуратно, с опаской поднимает след, читает*). «Я, конечно, скуповат, и на золото вы даже посмотреть не рассчитывайте. Но очень я люблю слова вежливые да обходительные. Поэтому если вы меня хорошенько попросите, то я, может, и подарочек какой-нибудь вам подкину. Царь Кощей». Вот это да! Ребята, обратитесь вежливо к Кощей и попросите его поделиться своими богатствами.

Ребята показывают, как нужно вежливо обращаться и что-нибудь просить, произносят вежливые слова.

Кот Учёный. Ох, какие слова замечательные! Давайте скорее сказку читать, вдруг Кощей расщедрится!

«Там царь Кощей над златом чахнет.

Там русский дух, там Русью пахнет!»

Звучит волшебная музыка (Волшебные превращения).

Ведущая. А где же подарок?

Кот Учёный. С неба он не свалится, его тоже поискать надо.

Ведущая. А чего искать-то будем?

Кот Учёный. А какой по счёту был последний след, кто помнит? (*После ответа зрителей.*) Значит, ищем седьмой.

Ведущая. Ура! Нашла! (*Читает и выполняет.*)

Направления и шаги рассчитываются так, чтобы попасть к дубу.

Ой, так мы же к дубу вернулись! (*Читает дальше.*) «Зри в корень». (*Заглядывает под корень дуба.*) Ого! Да тут ларец... А в ларце...конфеты! Всем хватит! (*Чудеса*).

Кот Учёный. Что ж, пора прощаться. Мне на службу надо заступать, а вам домой возвращаться.

Ведущая. Спасибо, Кот Учёный!

**И я там был, и мёд я пил,
У моря видел дуб зелёный,
Под ним сидел, и Кот Учёный
Свои мне сказки говорил!**

Вот и закончилось наше сказочное путешествие. Новых вам дорог и счастливых открытий! (*Звучит песня «Приходите в гости к нам»*).

В открытом уроке-сказке принимают участие преподаватели:
Никифорова Л. В., Оберг С. В., Сергеева О. В.

